



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 1 de 16

INSTRUCTIVO: el siguiente formato es para ser registrado en este, el Documento Consolidado de PAT Colectivo que da evidencia del ejercicio investigativo desarrollado por el colectivo (docentes y estudiantes) del nivel de formación (semestre o año). En esta consideración el documento consolidado de PAT Colectivo, debe contener:

Portada

1. Ficha de Identificación

Facultad: Ciencias Sociales y humanas		Colectivo Docente	Asignatura
Programa: Licenciatura en Educación Infantil			
Semestre: VIII	Periodo académico: i	1. Alix Valest 2. Dioselina Iriarte 3. Yolanda Pereira 4. Leandra Castellón 5. Ewell Wilcox 6. Ewell Wilcox	1. Ética profesional 2. Políticas públicas e infancias 3. Ejercicio de la ciudadanía en la primera Infancia 4. Infancias y Vulnerabilidad 5. Neurodiversidad y neuroeducación 6. Prácticas Pedagógicas investigativas
Docente Orientador del seminario			
Gladis Cecilia Coronel García.			
Título del PAT Colectivo			
Vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión			
Núcleo Problémico			
Materialización de las prácticas pedagógicas investigativas: Desarrollo y/o participación en proyectos pedagógicos.			
Línea de Investigación			
Prácticas pedagógicas y procesos de integración social.			



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 2 de 16

2. Informe del Proyecto Académico de Trabajo Colectivo (PAT Colectivo)

- **Descripción del Problema.**

Las observaciones realizadas en las prácticas pedagógicas durante 7 semestres permitieron apreciar que la interculturalidad en el marco de la inclusión no se hace evidente en el proceso de formación de niños y niñas en centros de prácticas.

No basta con promover la inclusión en el aula, hay que vivenciar la interculturalidad y no como proyecto transversal, porque no debe ir por separado, puesto que es menester que se encuentre en cada proyecto de aula.

- **Justificación**

El proyecto de investigación que responde con el nombre de vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógico en el marco de la inclusión es de vital importancia para los estudiantes de VIII semestre porque ayudará a identificar la importancia de trabajar en las escuelas la interculturalidad que se refiere a las relaciones de intercambio y comunicación igualitarias entre grupos culturales que son diferentes en atención a criterios como etnia, religión, lengua o nacionalidad, entre otros.

Como mencionan Chávez y Ludeña (2022) “Los resultados constatan que el proyecto educativo permite optimizar los medios y recursos, el desempeño, la responsabilidad y el trabajo en equipo en la gestión escolar, para desarrollar de manera planificada los objetivos institucionales.” (p.25). Se debe conocer de qué manera o estrategia están trabajando la interculturalidad en las instituciones educativas para que haya una mayor aceptación a las diferentes etnias, culturas y costumbres que existen en Colombia.

La realización de esta investigación es pertinente, ya que se cuenta con la experiencia necesaria por parte de maestras y maestros en formación, así como con el apoyo del



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 3 de 16

docente a cargo del Seminario, así mismo la experticia de docentes adscritos al programa de Licenciatura en Educación Infantil de la Corporación Universitaria Rafael Núñez.

- **Objetivos.**

Objetivo General.

Proponer la interculturalidad en todos los proyectos pedagógicos de aula en el marco de la inclusión.

Objetivos específicos.

- Identificar la vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión.
- Describir la vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión
- Diseñar un proyecto de aula para la vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión
- Marco Teórico o Referente Teórico

AURA CONCEPTUAL



La interculturalidad es relevante en el marco de la inclusión para propiciar la aceptación de todos y cada uno de los estudiantes.

Interculturalidad.

Peiró y Molina (2012) afirman que “En las aulas se congregan culturas distintas, con su propia historia, su lengua, su filosofía, su cosmovisión. Por ello, es importante, que, desde el ámbito educativo, seamos capaces de ver qué elementos axiológicos pueden cohesionar los contenidos curriculares, evitando fricciones educativas” (p. 129). En este orden de ideas, se pretende integrar la interculturalidad en las aulas educativas con el fin de generar una buena convivencia entre los estudiantes, partiendo del aporte del autor, es necesario implementar estrategias que favorezcan este factor, tales como juegos de roles,



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 5 de 16

comunicación asertiva, abordar el valor del respeto, convivencias donde se muestran las diferentes culturas, entre otras.

Walsh, C. (2010) indica que:

Desde los años 90, existe en América Latina una nueva atención a la diversidad étnico-cultural, una atención que parte de reconocimientos jurídicos y de una necesidad cada vez mayor de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, el racismo y la exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una sociedad justa, equitativa, igualitaria y plural. La interculturalidad se inscribe en este esfuerzo.

La primera perspectiva es la que referimos como relacional, la que hace referencia de forma más básica y general al contacto e intercambio entre culturas, es decir, entre personas, prácticas, saberes, valores y tradiciones culturales distintas, los que podrían darse en condiciones de igualdad o desigualdad. De esta manera, se asume que la interculturalidad es algo que siempre ha existido en América Latina porque siempre ha existido el contacto y la relación entre los pueblos indígenas y afrodescendientes, por ejemplo, y la sociedad blanco-mestiza criolla, evidencia de lo cual se puede observar en el mismo mestizaje, los sincretismos y las transculturaciones que forman parte central de la historia y “naturaleza” latinoamericana caribeña.

Desde la perspectiva de Tubino (2005), “la interculturalidad se enraíza en el reconocimiento de la diversidad y diferencia culturales, con metas a la inclusión de la misma al interior de la estructura social establecida” (p.37). Desde esta perspectiva se busca promover el diálogo, la convivencia y la tolerancia en medio de las diferencias.



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 6 de 16

La cultura puede ser vista de manera muy amplia como el cultivo de todo aquello que nos ayuda a colocarnos en la realidad de entorno, no solo natural sino también social, en efecto no hacemos cultura solo para sobrevivir, sino también para convivir con propios o extraños. Por eso aquí se conectan la idea de cultura, identidad cultural y la interacción cultural.

La formación humana puede entenderse en un sentido amplio Tiene innumerables significados. Definimos la formación humana como el proceso de introducir a un niño, dar conocimiento a los adolescentes en el mundo común, Habilidades necesarias para sobrevivir en una sociedad en particular.

La creatividad humana, ya sea cambiando el entorno, se proyecta en un campo de visión más amplio. Ajustar las relaciones humanas necesarias para la vida comunitaria, Imperceptible. Los seres humanos nacen con un conjunto definido de rasgos biológicos. Son parte de la cultura, pero sirven como base para el desarrollo de rasgos y complejos culturales.

Inclusión

La inclusión humaniza el aula de clase, es la aceptación y el reconocimiento de la singularidad de cada uno de los niños y niñas. De acuerdo a Crisol, (2019) esta

“debe ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todo el alumnado, estudiantado y de la propia comunidad educativa, a través de una mayor participación en el aprendizaje y reducción de la exclusión del sistema educativo” (p.82). Esto implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común y la convicción de que es responsabilidad del Sistema Educativo educara todos

Ahora bien, el (MEN, 2018) indica que la inclusión es un “conjunto de procesos orientados a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos los



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 7 de 16

estudiantes. La inclusión busca que todos los estudiantes tengan igualdad de oportunidades educativas y reciban una educación adecuada a sus necesidades y características personales”.

Del mismo modo, la Unesco, (2005) manifiesta que Inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades

En este orden de ideas, atendiendo a Macarulla y Saiz (2009), definen la inclusión como un proceso de transformación en el cual los centros educativos se desarrollan en respuesta a la diversidad del alumnado que tienen en la escuela, identificando y eliminando las barreras que el entorno les pone imposibilitando su aprendizaje, socialización y participación, pero también, no dejar de atender a los alumnos a partir de sus capacidades y potencialidades. Por ello, hay que pensar en todo el alumnado.

Es de destacar que el origen de la idea de inclusión se sitúa en la Conferencia de 1990 de la UNESCO en Tailandia, donde se promovió la idea de una Educación para todos. A raíz de esta conferencia, en la llamada Conferencia de Salamanca en 1994, se da una adscripción a esa idea de modo casi generalizado como principio y política educativa, proclamándose principios que han de guiar la política y práctica en la construcción de una educación para todos.

Por otro lado, Rauscher y Hutter: discuten la situación de la educación inclusiva en Austria y su relación con las políticas educativas europeas. Rauscher y Hutter argumentan que la inclusión es un proceso continuo y dinámico que requiere un enfoque holístico para abordar las barreras que enfrentan los estudiantes con discapacidades y necesidades especiales. Los autores también enfatizan la importancia de involucrar a las familias, a los estudiantes y a la comunidad en general en la promoción de una educación inclusiva.



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 8 de 16

El proceso de inclusión juega un papel muy importante debido a que se minimizan las barreras y lo cual se busca de que todos los estudiantes se sientan seguros en sus aulas de clases, debido a esa seguridad puede haber un incremento muy considerable en asistencias de alumnos a las aulas lo que ayudará a la disminución de niños desertores por falta de seguridad a la hora de ingresar a un aula nueva.

También podemos notar el gran papel que juega la familia en todo el proceso ya que los niños pasan gran parte del tiempo en casa lo cual necesitan ser muy participativos y tolerantes para así poder poner en práctica los conceptos de inclusión que se manejan en las escuelas.

Proyecto pedagógico de Aula.

Este pretende lograr aprendizajes y se concreta en el aula, también es un instrumento de la investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso enseñanza – aprendizaje. Los proyectos pedagógicos son representaciones ideales del mundo real de lo educativo, para explicar teóricamente su hacer. Se construye a partir de un ideal de hombre y de mujer que la sociedad concibe. Frente a lo anterior Garcés, (1995), afirma que los proyectos pedagógicos son categorías descriptivas, auxiliares para la estructuración teórica de la pedagogía, pero que solo adquieren sentidos contextualizados históricamente y que existe la necesidad de comprender que estos son construcciones mentales, y permiten crear procedimientos para la enseñanza.”

En consecuencia, de lo planteado anteriormente por el autor se puede decir que los proyectos pedagógicos de aula son una guía o estrategia que lleva al estudiante a una construcción del conocimiento, y forman el núcleo de la política educativa, el cual ayuda a el fortalecimiento de la gestión escolar y la concreción real de todas las actividades pedagógicas.

El PPA debe responder a la realidad social, cultural y económica de la población, que integra a la comunidad y está plenamente definida por el desarrollo de proyectos pedagógicos coherentes. Son en sí mismas herramientas de diseño de enseñanza y



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 9 de 16

aprendizaje con un enfoque global, que se basan en la transversalidad y tienen en cuenta los componentes del currículo y las necesidades e intereses de la escuela y los estudiantes para garantizar una mejor calidad e igualdad en la educación para ellos. Dichos proyectos también incluyen a la familia y la comunidad. Requieren una acción precisa en la búsqueda de soluciones a los problemas pedagógicos.

Para que este tipo de aprendizajes se dé es necesario que, junto a las actividades del proyecto, se genere una dinámica de registro y reflexión sistemática en torno a su acontecer, pues en ello reside la posibilidad de aprender de la experiencia para mejorar. (p.11). El propósito final es desarrollar en los estudiantes la habilidad esencial de aprender a aprender y comunicar o compartir aquello que aprenden, lo que significa reafirmar sus aprendizajes desde la necesidad de darse a entender y de validar socialmente los resultados alcanzados. Los proyectos pedagógicos, vistos así, son una buena estrategia para el trabajo en el aula. Sin embargo, hay que cuidarse de caer en la trampa de llamar proyecto pedagógico a propuestas que intentan aplicarse en situaciones donde no hay condiciones para su desarrollo, o no se han considerado los espacios para la profundización conceptual y la sistematización sobre lo hecho.

Un proyecto pedagógico de aula es entendido como una herramienta para constituir otro espacio de formación, más flexible y más interdisciplinario o más práctico, incluso en estructuras a veces rígidas del sistema educativo. Es importante resaltar que la realización de proyectos pedagógicos en el aula no significa plantear las actividades que solo se pueden realizar en las instalaciones de las instituciones educativas, dado que el término aula no debe entenderse como el espacio físico de un aula. Se supone que el salón de clases debe ser un espacio social, cultural y afectivo donde los docentes y estudiantes demuestran y experimentan formas en las que entienden el mundo.

Los proyectos pedagógicos del aula son una herramienta de trabajo basada en la niñez como sujeto de derechos y participación plena en actividades y programas de acuerdo a sus intereses con el fin de mejorar la calidad de la educación, además permite una significativa



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 10 de 16

conciliación entre niñez y docentes. El docente también tiene una función muy importante, pues con su ayuda, atención, planificación y conocimiento del desarrollo paulatino del niño, intervendrá de manera vital y participativa en este proceso de aprendizaje. Según el Programa de Educación Básica de la Educación Básica Estatal, es claro que el proyecto de aula resulta de la transformación de la educación desde el método teórico del constructivismo, que plantea que los niños son capaces de moldear su propio aprendizaje a partir de sus propias experiencias.

Ahora bien, los proyectos pedagógicos de Aula son entendidos como la inclusión de programas en la práctica educativa; gracias a ellos, docentes y estudiantes adquieren conocimientos y comprensión del saber, aprenden habilidades a medida que se desarrollan y muchas veces interactúan con el entorno social. Los proyectos pedagógicos de aula como se describe el papel del maestro es necesario e indispensable, dado que él es el que determina pasos y momentos, en el caso de los proyectos, comienzan con una solicitud y pasan para el desarrollo.

Desde la perspectiva de Kilpatrick y Dewey propusieron su sistema de proyectos en esta modalidad pedagógica se ha transformado en una importante herramienta de apoyo del docente y el estudiante, particularmente al interior de un proceso formativo que cada vez demanda medios más ágiles para conectarse con la realidad. Su uso comienza a incrementarse cuando los currículos cerrados de la escuela tradicional entran en crisis y se inicia un proceso de apertura y flexibilización debido a las demandas de un mundo que vive en medio de vertiginosos y sorprendentes cambios. Ante la necesidad de que los docentes indaguen, investiguen y participen en un debate constructivo sobre los temas inmediatos y trascendentes que la educación requiere.” Hugo Cerda Gutiérrez (Magisterio, 2021)

Lo que quiere decir el autor sobre los Proyectos Pedagógicos de Aula es que se han definido como una estrategia de planificación a través de la cual se realizan un determinados programas o planes de trabajo acerca de aquello que el niño y niña necesita conocer. Estos programas se realizan con las ideas que los niños y niñas aportan de acuerdo



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 11 de 16

con la opinión del docente una vez que se establece el tema a conocer. Se plantean objetivos, se seleccionan los contenidos tomando en cuenta los ejes transversales integrados y actividades para la realización del mismo. Los PPA son instrumentos de trabajo fundamentados en el niño y niñas como sujetos de derecho y de plena participación en las actividades y programas en función de sus intereses, con miras a la mejora de la calidad educativa, permitiendo también un acercamiento significativo entre los niños y el docente.

El docente también tiene una función importantísima, ya que a través de su ayuda, atención, planificación y conocimiento sobre el desarrollo progresivo del niño y la niña va a interceder significativa y participativamente en ese proceso de enseñanza aprendizaje. De acuerdo Por ello, el PPA servirá como medio indispensable en la construcción de dichos aprendizajes, un proyecto pedagógico de aula se define como una estrategia de planificación que implementa programas específicos o programas de trabajo sobre lo que los niños necesitan saber. Una vez que se determina el tema a aprender, los niños aportan sus propias ideas basadas en la entrada del maestro. Se establecen los objetivos y se selecciona el contenido teniendo en cuenta el eje horizontal general y las actividades para lograr el objetivo.

- **Metodología**

Enfoque de la investigación

La investigación se centra desde un enfoque cualitativo, dado que Bonilla y Rodríguez (2000) menciona que el estudio se orienta a profundizar, cualificar y describir fenómenos sociales, en este caso describir la participación de la familia dentro de la segunda institución la cual pertenece a la familia.

Desde la mirada de Sampieri, Fernández y Pilar (2014) consideran la investigación cualitativa como aquel estudio donde se describe, comprueba y se predice un fenómeno estudiado y visualizado desde un enfoque cualitativo, es decir, desde percepciones, sentimientos y emociones encontrados con la población estudiado.



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 12 de 16

Ambos autores mencionados con anterioridad, consideran que la investigación de enfoque cualitativa se centra en describir aquel fenómeno estudiado con el fin de concebir de manera subjetiva las percepciones y sentimientos de las propias vivencias de los sujetos a estudiar, con la intención de conocer la relación familia – escuela en el proceso de formación de los niños y niñas.

Técnicas e instrumentos de investigación

Unidad de análisis. Las unidades de análisis son los libros, artículos, revistas y demás documentos necesarios en el desarrollo de la investigación documental.

- Consideraciones éticas y de propiedad intelectual

El trabajo realizado es desde la investigación documental, por tanto las consideraciones éticas están relacionadas con el reconocimiento a la propiedad intelectual de los autores, tomados de los documentos que fueron citados tal como se evidencia en el trabajo.

- Resultados (análisis y discusión)

La discusión de resultados se hace a la luz de autores que le apuestan a la interculturalidad como espacio de diálogo en el aula, Comboni y Juárez (2018), afirman que “la interculturalidad es una propuesta que se ha expandido a otros planos en los que se construye y se reconstruye conocimiento” (p.25).



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 13 de 16

Por tanto, es indispensable generar las condiciones adecuadas para que niños y jóvenes negocien y construyan su identidad con mayor libertad su conocimiento e su identidad en medio de las diferencias

- **Conclusiones y Recomendaciones**

Se concluye a la luz de los objetivos específicos. en cuanto al primeron que es Identificar la vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión, se encontraron de manera aislada, proyectos pedagógicos para la interculturalidad, pero, ninguno que tuviera incluida la interculturalidad en los proyectos Pedagógicos de aula de las asignaturas que pertenecen al currículo.

Por otro lado el segundo objetivo que es describir la vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión, no basta con elaborar un proyecto pedagógico de aula, es menester incluir el aspecto de la interculturalidad en todas las asignaturas.

Hay que analizar la tarea de construir procesos hacia la interculturalidad y concretar su aplicación dentro de la educación inclusiva, para esto, se requiere no sólo una atención docente sino un compromiso e involucramiento amplio de toda la institución educativa.

El tercer objetivo que es diseñar un proyecto de aula para la vinculación de la interculturalidad en los proyectos pedagógicos en el marco de la inclusión, queda pendiente para dar continuidad en el 2P-2023.

Ahora bien, se **recomienda**, que tanto directivos como docentes, le apuesten a vincular la interculturalidad en los proyectos pedagógicos de aula, para que no quede como un proyecto aislado y desarticulado.



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 14 de 16

Del mismo modo hay que tener en cuenta que la inclusión no atiende solamente lo académico, mental o motriz, sino también lo cultural.

Bibliografía.

Aguado, M.(1995): “La educación intercultural”, en AA.VV., Los retos de la educación ante el siglo XXI. Madrid: Popular.

Aranguren, L. y Sáez, P. (1998). De la tolerancia a la interculturalidad. Un proceso educativo en torno a la diferencia. Madrid: Anaya.

Arnaiz, P. (2000). La diversidad como valor educativo. de la diversidad (pp.87-103). Valladolid: Grupo Editorial Universitario.

Bueno, J. (1999): “Somos una sociedad multicultural, canon educativo”. Revista Interuniversitaria de Pedagogía Social. 2ª Época, nº 3.

Calvache, A. (2020). Proyecto Pedagógico de Aula. Colombia. USTA.

Clifford, J. (1995). Dilemas de la cultura. Barcelona: Gedisa.

Comboni, S. Juárez, J. Las interculturalidad-es, identidad-es y el diálogo de saberes

- [file:///C:/Users/pc/Downloads/34027019002%20\(2\).pd](file:///C:/Users/pc/Downloads/34027019002%20(2).pd)

Escarbajal, A. (2020). Educación inclusiva e interculturalidad. *Revista Redalyc*. vol.3 #1- .



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 15 de 16

Juárez, J. Comboni, S. (2020). Interculturalidad y diversidad en la educación. Concepciones, políticas y prácticas. Xochimilco: UAM.

Montánchez Torres, M. L., & Alarcón Carvajal, M. F. (2018). Prácticas pedagógicas frente a la educación inclusiva desde la perspectiva del docente.

Hacia una educación inclusiva para todos. Nuevas contribuciones. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 1-9

Rincón, M. (2012). Escuela inclusiva y cultura escolar: algunas evidencias empíricas. Comunicación presentada en el XIII Congreso nacional e Iberoamericano de pedagogía, 13-16 sep. Valencia: Universidad de Valencia.

Roassman, corbett y firestone, (2008). Unidad, diversidad y riqueza de significados desde las representaciones sociales. FERMENTUM.

3. Aporte del PAT Colectivo al DHS (Desarrollo Humano Sostenible)

Desde los DHS, se le debe apostar a una educación de calidad, desde todas las dimensiones, puesto que no basta con que la escuela tenga la capacidad para la oferta y que los padres cumplan con la matrícula de sus hijos, es menester una red de apoyo para el acompañamiento de los niños y niñas en un aula inclusiva.

4. Aportes puntuales del PAT Colectivo al plan de estudios del programa académico



**FORMATO REGISTRO DOCUMENTO
CONSOLIDADO PAT COLECTIVO**

Código	FT-IV-015
Versión	3
Fecha	30/09/2022
Página	Página 16 de 16

Tener en cuenta la interculturalidad al momento de explicar el diligenciamiento de los Proyectos Pedagógicos de Aula, para su posterior aplicación en las prácticas pedagógicas.

5. Impacto del PAT Colectivo en la producción del Programa. De acuerdo con la apreciación del Colectivo Docente, indique como valor agregado, si desde el PAT Colectivo desarrollado entre otros: a) se generará *un artículo, o una presentación en evento (divulgación)*, b) se derivará *un trabajo de grado, o una intervención comunitaria*; c) se convertirá en insumo para Investigación estricta.

Se pretende derivar un trabajo de grado con relación al tema de esta PATC.

Nota: Adjuntar la lista de estudiantes participantes en el desarrollo del PAT Colectivo.